asisafoto 2016

VIII Certamen Internacional de Fotografía

www.asisafoto.com

asisafoto
2016

El 27 de febrero de 1854, Robert Schumann, uno de los más grandes compositores románticos, se lanzó a las aguas congeladas del Rin. Estaba atormentado. Tanto, que la única salida que encontró a su desesperanza fue intentar suicidarse. No lo consiguió y sus fantasmas le siguieron acompañando hasta el final de sus días. Sin embargo, Schumann tenía claro que sólo el arte podía ayudarle. "Mandar luz a la oscuridad del corazón de los hombres: ese es el deber del artista", escribió en una frase que condensa el mandato creativo para cualquier persona dedicada al arte.

En las próximas páginas encontrarán luz. Las fotografías que recogen tienen la capacidad de iluminarnos y ayudarnos a mirar a lugares a los que nunca nos asomaríamos sin la mediación de un fotógrafo, sin el encuadre preciso y revelador de su cámara, sin tomar prestada su capacidad de ver lo que a simple vista es imperceptible. En medio de la oscuridad, el objetivo del fotógrafo se convierte en un enorme faro que emite destellos reveladores.

Las fotografías que aquí les presentamos pertenecen a 22 autores diferentes y han sido seleccionadas entre las 2.735 obras que se presentaron a la octava edición del Certamen Internacional de Fotografía ASISAFoto. Todas ellas tienen en común una profunda rotundidad, y la capacidad de provocarnos sensaciones y trasladarnos a escenarios diferentes, muchas veces desconocidos, pero que despiertan rincones escondidos de nuestra memoria y de nuestro imaginario.

Lo hace con un realismo desgarrador Mingo Venero. Su "Silenciosa espera" es un juego de luces y sombras; de miradas, gestos y máscaras; de sufrimiento y cansancio. Un ejercicio de frustración y esperanza; de realidad y optimismo; de presente y de futuro. Es la historia de quien lo arriesga todo en busca de una vida mejor (a veces, simplemente de una vida). Mingo Venero lo recoge en su cámara y nos lo traslada con un desgarro tan profundo que le ha hecho merecedor del Premio de Honor en la categoría Libre y del premio extraordinario que reconoce al mejor autor entre los ganadores de las cuatro categorías (Libre, Maternidad e Infancia, Naturaleza y Sonrisas).

Con una combinación alternativa de luces y sombras, José Ramón Luna de la Ossa, ganador de la categoría Maternidad e Infancia, nos llena de melancolía y nostalgia. "Volar" provoca una profunda reflexión, una mirada a nuestro interior en busca del optimismo de un niño.

María Cristina Gómez Martínez nos recuerda el valor de la sonrisa de un niño, la carcajada de quien es feliz y tiene toda una vida por delante para descubrir el mundo. Su capacidad para plasmar la felicidad y la inocencia le ha valido el premio de honor en la categoría Sonrisas.

Mientras, Felipe Foncueva, Premio de Honor en la categoría Naturaleza, se sumerge en una exploración subacuática que da lugar a unas espectaculares imágenes, a una colección de miradas animales llenas de color, vida y emoción.

La capacidad de estos autores y del resto de los premiados para desenfundar su cámara, disparar y captar ese instante capaz de conmovernos la ha valorado un jurado de primer nivel, formado por Josep María Ribas i Prous, Samuel Aranda Millán, Sandra Balsells Cubells, Marina Cano Trueba y José Marina García Conesa. A ellos es justo agradecerles su implicación en el certamen. Al mismo tiempo, quiero agradecer su trabajo y su dedicación a los responsables de la organización y gestión del certamen en la figura del Dr. Manuel Viola, y su aportación como jurado de admisión, selección, organización del fallo y catalogación de la Sociedad Fotográfica de Málaga. Sin su labor, ASISAFoto no sería posible.

En este catálogo encontrarán medio centenar de fotografías que merecen una mirada inteligente y reposada. Disfrútenlas.

Dr. Francisco Ivorra
Presidente de ASISA

TEMA LIBRE

FOTOS PREMIADAS Y SELECCIONADAS

MINGO VENERO | SILENCIOSA ESPERA 01

MINGO VENERO | SILENCIOSA ESPERA 02

MINGO VENERO | SILENCIOSA ESPERA 03

MINGO VENERO | SILENCIOSA ESPERA 04

MINGO VENERO | SILENCIOSA ESPERA 05

MINGO VENERO | SILENCIOSA ESPERA 06

MINGO VENERO | SILENCIOSA ESPERA 07

ASIER ALCORTA HERNÁNDEZ | SIN TÍTULO

IAGO LEONARDO FDEZ-CABRERA | ALEGORÍA DEL ÉXITO - ENVIDIA

FRANCISCO DÍEZ GARCÍA | MILLAS_01

JORGE CRESPO MARTÍNEZ | ORIGEN

LUIS LEANDRO SERRANO | PURIFICACION EN EL TAJ MAHAL

RAFAEL JULBE APARICIO | AQUELARRE DANTESCO

ROBERTO DE LA TORRE CAMIÑA | CABALLOS DE VIENTO

DAVID SANGÜESA ESPAÑOL | DELTA DREAMS

MARISA MURILLO LARA | MANOS

MATERNIDAD E INFANCIA
FOTOS PREMIADAS Y SELECCIONADAS

JOSÉ RAMÓN LUNA DE LA OSSA | VOLAR 01

JOSÉ RAMÓN LUNA DE LA OSSA | VOLAR 02

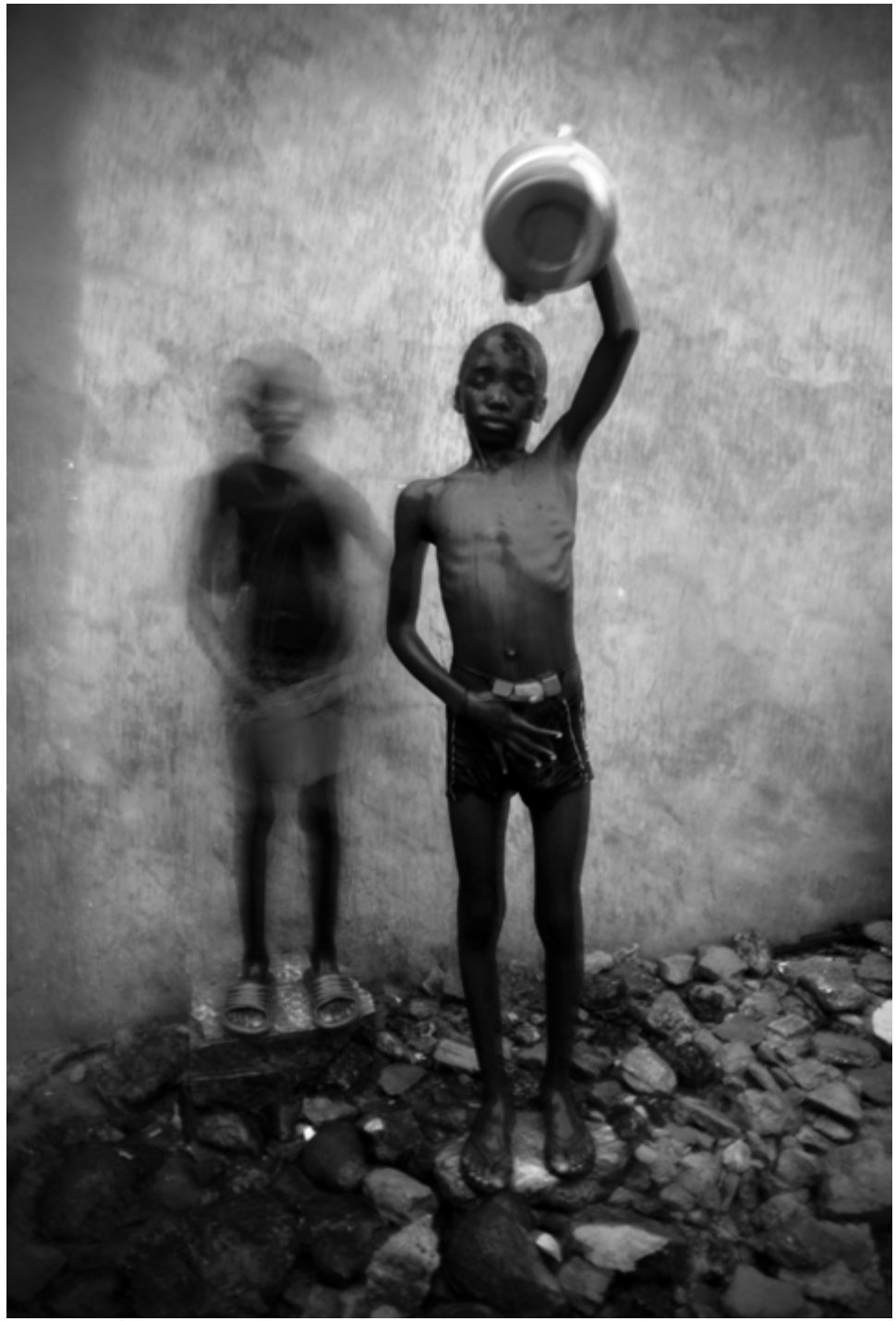
JOSÉ RAMÓN LUNA DE LA OSSA | VOLAR 03

JOSÉ RAMÓN LUNA DE LA OSSA | VOLAR 04

JOSÉ RAMÓN LUNA DE LA OSSA | VOLAR 07

PILAR VIVES GUTIÉRREZ | MÁGICA ESPERA

MINGO VENERO | POBREZA INFANTIL EN ESPAÑA 02



GABRIEL TIZÓN VÁZQUEZ | SIN TÍTULO 04

JUAN PEDRO TREJO LEJIDO | INMACULADOS

ALEJANDRO MARTIN PARRA | EN LA PLAYA

CARLES VERDÚ I PRATS | JUEGOS DE LUZ I

CARLES VERDÚ I PRATS | JUEGOS DE LUZ III

HORACIO MUÑOZ | COLETAS

ARTURO RODRÍGUEZ AGUILERA | A DORMIR 07

FELIPE FONCUEVA RODRÍGUEZ | INMERSIÓN 01

FELIPE FONCUEVA RODRÍGUEZ | INMERSIÓN 02

FELIPE FONCUEVA RODRÍGUEZ | INMERSIÓN 03

FELIPE FONCUEVA RODRÍGUEZ | INMERSIÓN 04

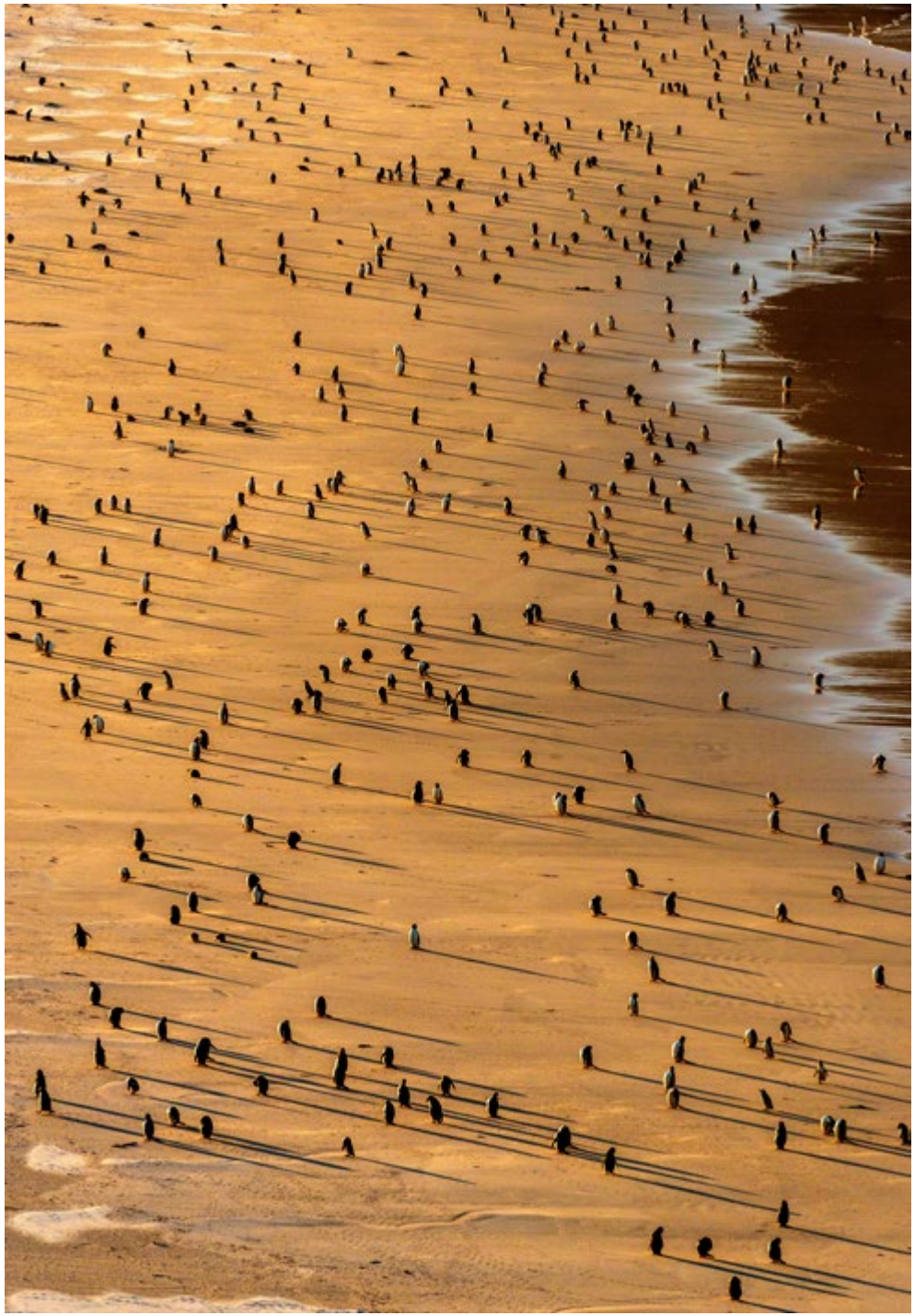
FELIPE FONCUEVA RODRÍGUEZ | INMERSIÓN 05

FELIPE FONCUEVA RODRÍGUEZ | INMERSIÓN 06

FELIPE FONCUEVA RODRÍGUEZ | INMERSIÓN 07

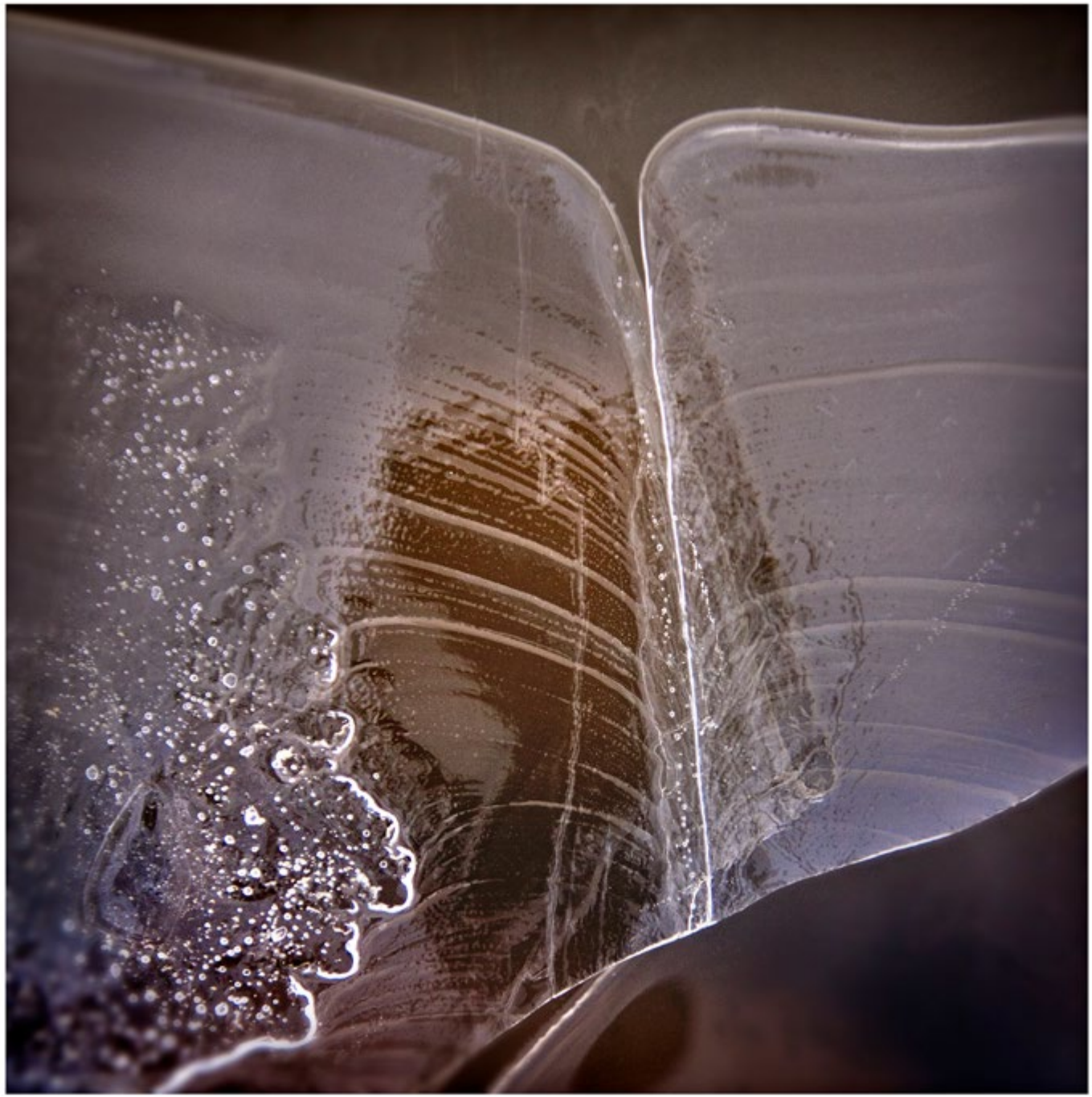
ERNESTO GARCÍA LÓPEZ | SINERGIAS 4

LUIS LEANDRO SERRANO | LIBANDO



MIGUEL ÁNGEL ARTÚS ILLANA | PINGÜINOS EN LA PLAYA 5

SEBASTIÁN RAMÍREZ MORALES | LOS PELDAÑOS DE LA VIDA



JUANJO MARTÍN PINO | DESHIELO

PACO GONZÁLEZ | RAPAZ

HORACIO MUÑOZ | RASAS

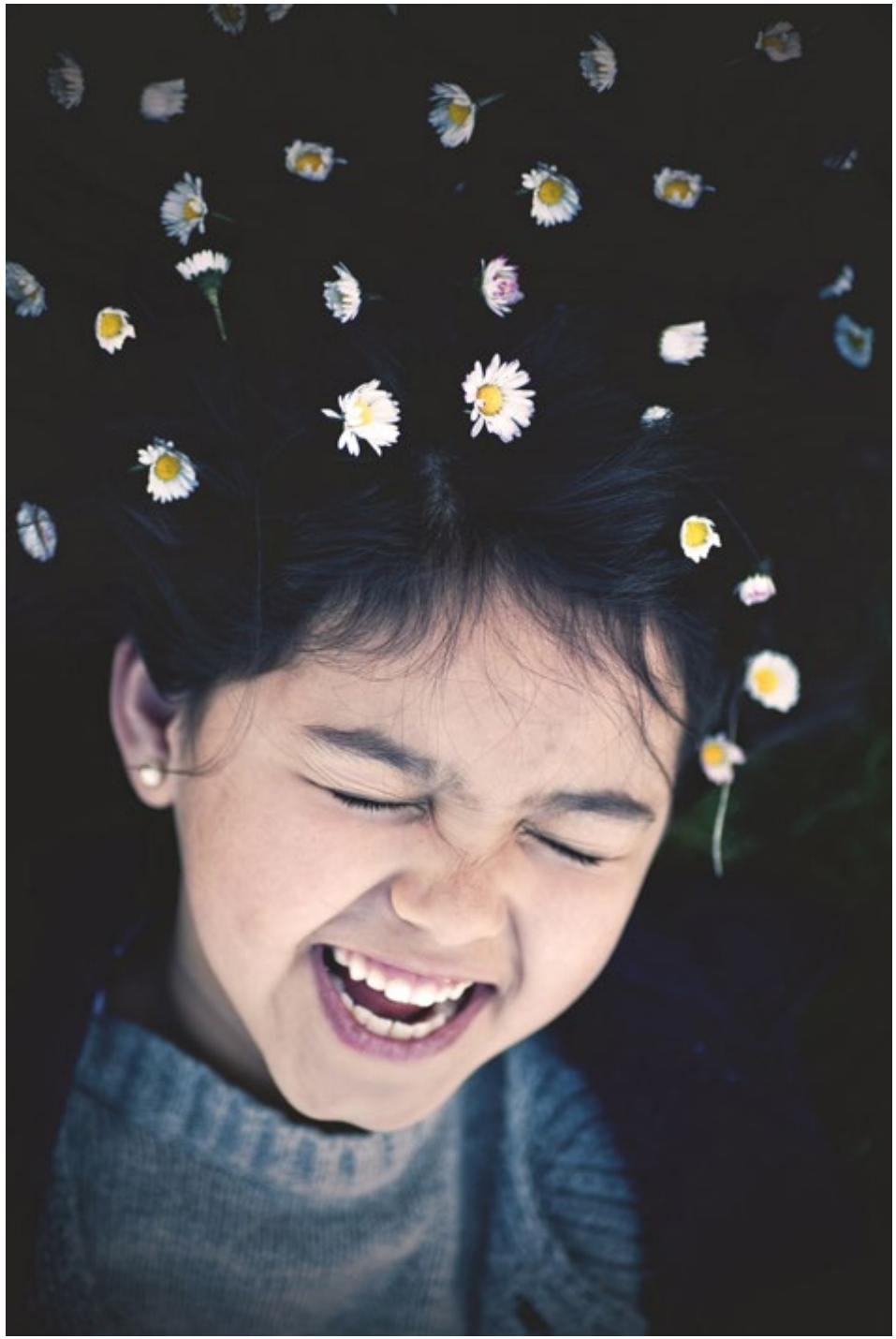
JOSÉ TORRES TABANERA | FLUX-2

JOSÉ MARÍA GARCÍA MARTÍN | HISTORIA DE BUITRES III

KATY GÓMEZ LÓPEZ | SINFONÍA CROMÁTICA

Mª CRISTINA GÓMEZ MARTÍNEZ | UN AÑO DE SONRISAS 01

Mª CRISTINA GÓMEZ MARTÍNEZ | UN AÑO DE SONRISAS 02



Mª CRISTINA GÓMEZ MARTÍNEZ | UN AÑO DE SONRISAS 03

Mª CRISTINA GÓMEZ MARTÍNEZ | UN AÑO DE SONRISAS 04

FIDEL JORGE LÓPEZ GONZÁLEZ | MELLIZOS 5

CARNICOS

VIRGILIO HERNANDO VAÑÓ | ENMARCADOS

LUIS F. BENZO SÁEZ | SONRISAS 2

ENRIQUE APARCIO MUÑOZ | ALEGRÍA

MIGUEL ÁNGEL DÍAZ MARTÍN | ILUSIÓN

ACTA DEL JURADO

asisafoto 2016

ACTA DEL JURADO

En la ciudad de Málaga, siendo las 21:15 horas del día 3 de diciembre de 2016 se reúne en el Aula de Formación del Hospital El Ángel el jurado, formado por:

- D. Josep Mª Ribas i Prous.
- D. Samuel Aranda Millán.
- Dña. Sandra Balsells Cubells.
- Dña. Marina Cano Trueba.
- D. José Marina García Conesa.

Y, actuando como Secretario de dicho acto D. Manuel Viola Figueras, se procedió a efectuar el fallo del Certamen por parte del jurado. Se presentaron un total de 2.735 obras correspondientes a 348 autores. Dicho fallo se dividió en 4 apartados: uno referido a un Tema Libre, otro dedicado al Tema "Maternidad e Infancia", un tercero dedicado al Tema "Naturaleza" y el cuarto al Tema "Sonrisas"

De todo ello, como Secretario, doy fe:

1. Tema Libre:

Previa deliberación exhaustiva de las 1.278 obras presentadas por 214 participantes, acuerdan otorgar:

- Premio de Honor a la mejor serie: 6.000 euros y medalla dorada de la Confederación Española de Fotografía, al autor:
  Venero Mingo – "Silenciosa espera".

- Adquisición de las siguientes fotografías, con una dotación de 500 euros cada una:
  1. Juan Marcos Adrio Fondevilla – "AIIVA2 02" (Foto nº 2).
  2. Asier Alcorta Hernández – "Sin título" (Foto nº 6).
  3. Iago Leonardo Fdez-Cabrera – "Alegoría del éxito - Envidia" (foto nº 4).

4. Francisco Díez García – "Millas_01" (foto nº 1).
5. Katy Gómez López – "Matanza a los pies del yelmo 7" (Foto nº 7)
6. Jorge Crespo Martínez – "Origen" (foto nº 4).

2. Tema Maternidad e Infancia:

Previa deliberación exhaustiva de las 739 obras presentadas por 127 participantes, acuerdan otorgar:

- Premio de Honor a la mejor serie: 6.000 euros y medalla dorada de la Confederación Española de Fotografía, al autor:
  José Ramón Luna de la Ossa – "Volar" COLECCIÓN MATERNIDAD E INFANCIA.

- Adquisición de las siguientes fotografías, con una dotación de 500 euros cada una:
  1. Francisco Llop Valero – "Zona de juegos" (foto nº 7).
  2. Pilar Vives Gutiérrez – "Mágica espera" (foto nº 5).
  3. Oriano Nicolau Fernández – "Fractions of a life child" (foto nº 3).
  4. Venero Mingo – "Pobreza infantil en España 02" (foto nº 2).
  5. Gabriel Tizón Vázquez – "Sin título" (foto nº 4).
  6. Juan Pedro Trejo Lejido – "Inmaculados" (foto nº 6).

3. Tema Naturaleza:

Previa deliberación exhaustiva de las 454 obras presentadas por 81 participantes, acuerdan otorgar:

- Premio de Honor a la mejor serie: 6.000 euros y medalla dorada de la Confederación Española de Fotografía, al autor:
  Felipe Foncueva Rodríguez – "Inmersión" COLECCIÓN NATURALEZA.

- Adquisición de las siguientes fotografías, con una dotación de 500 euros cada una:
  1. Ernesto García López – "Sinergias 4" (foto nº 4).
  2. Ernesto García López – "Sinergias 5" (foto nº 5).
  3. Luis Leandro Serrano – "Libando" (foto nº 6).
  4. Miguel Ángel Artús Illana – "Pingüinos en la playa 5" (foto nº 5).
  5. Sebastián Ramírez Morales – "Los peldaños de la vida" (foto nº 4).
  6. Juanjo Martín Pino – "Deshielo" (foto nº 4).

4. Tema Sonrisas

Previa deliberación exhaustiva de las 264 obras presentadas por 67 participantes, acuerdan otorgar:

- Premio de Honor a la mejor serie: 4.000 euros y medalla dorada de la Confederación Española de Fotografía, al autor:
  Mª Cristina Gómez Martínez – "Un año de sonrisas".
- Adquisición de las siguientes fotografías, con una dotación de 500 euros cada una:
  1. Fidel Jorge López González – "Mellizos 5" (foto nº 5).
  2. Katy Gómez López – "Te invito a sonreir, yo pago" (foto nº 4).
  3. Santiago A. Sagredo – "Orgullo y prejuicios" (foto nº 2).

Premio Especial ASISAFOTO al mejor autor: Mingo Venero.

D. Josep Mª Ribas i Prous

D. Samuel Aranda Millán

Dña. Sandra Balsells Cubells

Dña. Marina Cano Trueba

39796511-W

D. José María García Conesa

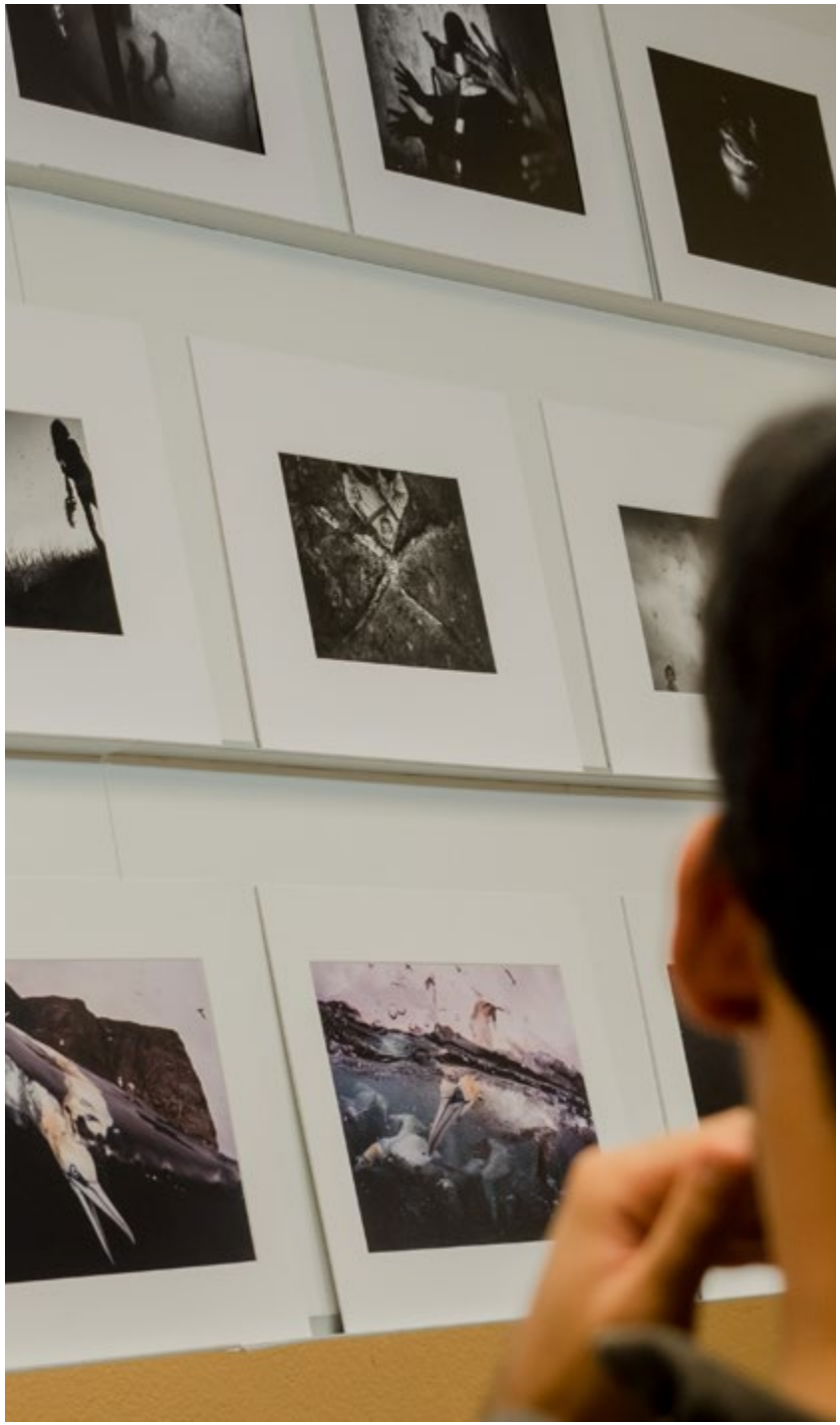
D. Manuel Viola Figueras
Secretario

EL JURADO POSA DETRÁS DE LAS OBRAS PRESENTADAS AL CERTAMEN

RIBAS I PROUS INAUGURÓ EL CERTAMEN DANDO PASO AL JURADO

MARINA CANO EXAMINA UNA DE LAS IMÁGENES ADQUIRIDAS ANTE EL JURADO

LA SALA DEL FALLO ANTES DE DAR COMIENZO



SAMUEL ARANDA OBSERVA LAS SERIES PREMIADAS

DURANTE EL CERTAMEN

EL JURADO DELIBERANDO DURANTE EL DESARROLLO DEL FALLO

EL JURADO POSA JUNTO A LAS OBRAS PRESENTADAS AL CERTAMEN

DURANTE EL CERTAMEN

EL JURADO POSA ANTE LAS SERIES PREMIADAS

LA SOCIEDAD FOTOGRÁFICA DE MÁLAGA REGALÓ ESTA METOPA EN AGRADECIMIENTO POR SU COLABORACIÓN A LOS MIEMBROS DEL JURADO

LOS AYUDANTES MANIPULANDO LAS OBRAS DE LOS CONCURSANTES

LOS PUESTOS DEL JURADO JUNTO A LAS OBRAS

DATOS ESTADÍSTICOS DEL VIII CERTAMEN ASISAFOTO 2016

Nº de obras **2.735** | Nº de autores **348**.

Tema Libre
1278 obras presentadas por 214 participantes.

Tema Maternidad e Infancia
739 obras presentadas por 127 participantes.

Tema Naturaleza
454 obras presentadas por 81 participantes.

Tema Sonrisas
264 obras presentadas por 67 participantes.

asisa

fundación asisa

SFM
Sociedad Fotográfica de Málaga

CERTAMEN HOMOLOGADO
POR LA C.E.F. Nº E/2016/14